



# СОЛНЫШКО

*Информационная газета МБДОУ Детский сад № 2  
март 2019 г.*

## **ВЕСЕЛАЯ ЛОГОРИТМИКА**

Затрагивая в настоящее время любой вопрос, касающийся проблем детства, мы все без исключения желаем видеть своих детей здоровыми, счастливыми, улыбающимися, умеющими общаться с окружающими людьми. В современном обществе одной из актуальных проблем является тема здоровья подрастающего поколения, которая связана с увеличением количества детей, имеющих различные речевые нарушения.

Для детей с речевой патологией характерно нарушение общей и мелкой моторики, дыхание у них зачастую поверхностное. Одни дети гиперактивны, другие пассивны, что обусловлено слабостью нервной системы. Наряду с этим у большинства детей, имеющих речевые нарушения, наблюдается дефицит внимания; память, работоспособность снижены. Если своевременно не скорректировать имеющиеся нарушения, то клубок проблем значительно нарастает. Из этого следует, что необходима профилактика речевых нарушений.

С этой целью в детском саду был реализован детско-педагогический долгосрочный проект «По дорожкам красивой речи». Опыт работы показал, что наряду с традиционными методами работы в исправлении речевых нарушений, большую положительную роль играет логопедическая ритмика, основанная на синтезе слова, движения и музыки.

В тесном взаимодействии по реализации проекта работают музыкальный руководитель Серова Н.Е. и учитель-логопед Букало Н.В. Педагогами была разработана целая система мероприятий и занятий, с использованием педагогической технологии - логоритмики, основной целью которой стали: профилактика и преодоление речевых расстройств путем разви-



тия, воспитания и коррекции двигательной сферы в сочетании со словом и музыкой. Регулярные занятия логоритмикой способствуют нормализации речи детей. Специальная система упражнений, выполняемых с использованием игровых методик, позволяют сформировать чувство ритма, внимания, координации в соответствии с музыкальным сопровождением, в результате чего снижается

психоэмоциональное напряжение у детей и укрепляется их здоровье.

Меня атрибуты игр, сюжетную канву занятий, педагоги вызывают неподдельный интерес к занятиям и желание еще и еще приходить в музыкальный зал. Очень нравятся детям музыкально-ритмические игры с палочками, ладошками, стаканчиками, снежинками.... Педагоги используют на логоритмических занятиях музыкально-развивающие игры Е. и С. Железновых, логopedические распевки Т. Овчинниковой,



кинезиологические разработки А. Л.Сиротюк, элементы Орф-педагогике и пр.

Между детьми устанавливается положительный тактильный и эмоциональный контакт, развиваются коммуникативные навыки общения. Не менее важным явилось и то, что у дошкольников повышается эмоциональная устойчивость, а также закрепляется положительная самооценка,

положительный настрой на своё тело, принятие себя таким, какой есть.

В «Веселую логоритмику» окунулись и участники семинара – практикума, который провели для педагогов ДОО музыкальный руководитель и учитель-логопед. Специалисты ДОО презентовали коллегам свой проект «По дорожкам красивой речи» и предложили взрослым почувствовать себя детьми. Воспитатели выполняли дыхательные и массажные упражнения, играли в ритмические игры «Ежик», «Веселые стаканчики».



Под музыкальную зарисовку «Две лошадки», отбивали различные ритмические рисунки палочками; рисовали на листе бумаги и в воздухе разные фигуры и предметы, используя технику зеркального рисования; воспроизводили, предложенные ведущими семинара, логопедические распевки, выполняли кинезиологические упражнения разной степени сложности – «Зарядку для ума».



Очень надеемся, что логоритмические занятия с детьми, улучшили качество коммуникации дошкольников, сформировали и развили навыки совместной эмоционально – личностной деятельности, скорректировали их речевые проблемы. А практический опыт работы, представленный узкими специалистами на семинаре-практикуме, помогли педагогам ДОО активнее использовать в своей ежедневной работе современные педагогические технологии, представленные в рамках практических занятий.



Очень надеемся, что логоритмические занятия с детьми, улучшили качество коммуникации дошкольников, сформировали и развили навыки совместной эмоционально – личностной деятельности, скорректировали их речевые проблемы. А практический опыт работы, представленный узкими специалистами на семинаре-практикуме, помогли педагогам ДОО активнее использовать в своей ежедневной работе современные педагогические технологии, представленные в рамках практических занятий.

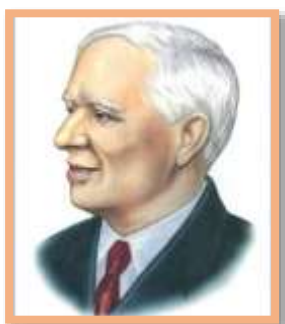




В каждом ребенке с проблемами в развитии можно найти те возможности, которые эффективно работают на развитие у него «чувства жизни». Если научить детей прислушиваться к своим ощущениям, получать ответную реакцию от органов чувств, поверить в свои возможности, пробовать и учиться делать то, что раньше казалось не по силам, то они обретут «золотой ключик» самопомощи!

Задача педагогов – увлечь ребенка, раскрыть те возможности, которые заложены в каждом, раскрыть их творческий потенциал. А тот, кто может увлечь детей, сам душевно богат.

## Конкурс «Мы читаем Чуковского»



*В гости дедушка Корней  
Приглашает всех детей!  
Но особенно тех ребят,  
Кто умеет слушать сказки  
Или любит их читать.*

И дети, и взрослые знают, какая это радость в доме – книга со сказками К.И.Чуковского. В книжках К.И.Чуковского происходят чудеса. Даже малыши, еще не умеющие читать, знакомы с Мухой-Цокотухой, Крокодилом, проглотившем солнце, неряшливой Федорой, от которой сбежала вся посуда, разбойником Бармалеем и добрым доктором Айболитом. Его стихи веселые, забавные, будто сами льются с языка, их можно распевать, пританцовывая, а сказки читать и с удовольствием перечитывать в любом возрасте.

На конкурсе чтецов, который проводили 12 марта, все присутствующие окунулись в удивительный сказочный мир стихов Корнея Ивановича Чуковского. Самым маленьким участником была Талантова Дарина, она читала отрывок из произведения «Мойдодыр». Кучик Софья продикулировала всем знакомый «Телефон». Эмоционально выступили Воронова Виталина - «Муха в бане» и Румянцева Даша - «Закаляка», очень старались Горлов Данил – «Топтыгин и луна», Ильясов Илья – «Скрюченная песня» и Гребенюк Тимофей – «Радость».



Призерами конкурса чтецов «Мы читаем Чуковского» в детском саду стали: Бобина Катя - «Медведь и луна» - 1 место, Карпова Галя – «Бутерброд» - 2 место, Алопин Кирилл - «Чудо – дерево» - 3 место.

Стихи К.Чуковского помогают всем детям ориентироваться в окружающем мире, воспитывают способность сопереживать, сострадать и радоваться.

Всем участникам большое спасибо за участие!

Лучшие чтецы будут защищать честь сада на районном конкурсе. Приходите поболеть за нас в ДДЮ 27 марта в 11.00.

